



Schweizer Uraufführung
Rudolf Lutz' Lutherkantate
Libretto: Pfarrer Karl Graf
15. August, 19:00
Kirche St. Laurenzen (SG)

Mehr: www.bachtage.ch

Foto: Jelena Gernert

Bekanntes und Unerwartetes zum Thema «Bach-Bilder»



Klavierrezital
Angela Hewitt
16. und 17. August, 19:00
Lindensaal Teufen (AR)

Mehr: www.bachtage.ch

Foto: Peter Hundert

Bekanntes und Unerwartetes zum Thema «Bach-Bilder»

PROGRAMMÜBERSICHT

Mittwoch, 15. August 2018

19:00 Kirche St. Laurenzen (SG) **Eröffnungskonzert**
Bachkantate BWV 79, Schweizer Uraufführung der «Lutherkantate»
Chor & Orchester der J. S. Bach-Stiftung, Rudolf Lutz

Donnerstag, 16. August 2018

07:30 Kirche Stein **Bach in der Früh 1**
Kazuki Tomita, Organist in Residence; Vokalquartett der J. S. Bach-Stiftung
Akademie 1 N. N.

09:15 Lindensaal Teufen **Akademie 2** N. N.

11:00 Lindensaal Teufen **Werkeinführung Kantatenkonzert** mit anschliessendem Imbiss
Kantatenkonzert BWV 5 «Wo soll ich fliehen hin»

17:30 Kirche Teufen
19:00 Kirche Teufen Chor & Orchester der J. S. Bach-Stiftung; Rudolf Lutz, Leitung

19:00 Lindensaal Teufen **Klavierrezital I**

Angela Hewitt

22:00 Zeughaus Teufen **Late Night** Lautenkoncert mit ausgewählter Lyrik
Hopkinson Smith, Laute; Peter Kner, Sprecher

Freitag, 17. August 2018

07:30 Kirche Stein **Bach in der Früh 2**
Kazuki Tomita, Organist in Residence; Vokalquartett der J. S. Bach-Stiftung
Akademie 3 N. N.

09:15 Lindensaal Teufen **Akademie 4** N. N.

11:00 Lindensaal Teufen **Konzertwanderung «Goldibach»**
Konrad Hummler, Wanderleitung; Wieslaw Pipczynski, Akkordeonist
Werkeinführung Kantatenkonzert mit anschliessendem Imbiss

17:30 Kirche Teufen
19:00 Kirche Teufen **Kantatenkonzert BWV 5 «Wo soll ich fliehen hin»**
Chor & Orchester der J. S. Bach-Stiftung, Rudolf Lutz

19:00 Lindensaal Teufen **Klavierrezital II**

Angela Hewitt

22:00 Zeughaus Teufen **Late Night**
Hopkinson Smith, Laute; Peter Kner, Sprecher

Samstag, 18. August 2018

07:30 Kirche Stein **Bach in der Früh 3**
Kazuki Tomita, Organist in Residence; Vokalquartett der J. S. Bach-Stiftung
Jugendprojekt

Jugendliche der SBW Haus des Lernens; Matthias Flückiger, Schauspieler

13:00 Stein, Appenzell, Teufen **Bach³** mit Erfrischung
Kazuki Tomita, Organist in Residence; SONOS Streichquartett; Hans Feigenwinter, Jazzpiano

20:00 Kirche Teufen **Festliches Orchesterkonzert**
Orchester der J. S. Bach-Stiftung

Sonntag, 19. August 2018

09:45 Kirche Teufen **Festgottesdienst**
Kazuki Tomita, Organist in Residence; doppeltes Vokalquartett der J. S. Bach-Stiftung

Mit freundlicher Unterstützung von



GEMEINDE TEUFEN

STANLEY THOMAS JOHNSON STIFTUNG



die Mobilier mobiliar.ch/AR



DR. FRED STYGER STIFTUNG für Kultur, Bildung und Wissenschaft

Lienhard-Stiftung

Bertold Suhner Stiftung



Partner öv Appenzeller Bahnen

APPENZELER BACHTAGE '18



Foto: Bernd Eberle

Klavierrezital Angela Hewitt
16. und 17. August, 19:00
Lindensaal Teufen (AR)

Nach ihren unvergesslichen Goldberg-Variationen an den Appenzeller Bachtage 2014 ist die Bach-Pianistin par excellence wieder bei uns zu hören. Gleich an zwei Abenden und mit zwei verschiedenen Bach-Programmen ein absolutes Muss.

Bach³

18. August, 13:00, Stein, Appenzell, Teufen

Das besondere Charakteristikum der Bachtage: Drei Winkel der Appenzeller Landschaft mit drei verschiedenen Kurzrezitalen von Bach. In Stein, Appenzell und Teufen warten Kazuki Tomita an der Orgel, das SONOS Streichquartett und ein überraschendes Bachbild auf Sie!

Schweizer Uraufführung

Rudolf Lutz' Lutherkantate
15. August, 19:00
Kirche St. Laurenzen (SG)

Kann und darf man Bach nachkomponieren? Die Kantate zu Ehren Luthers mit Libretto von Karl Graf wurde im Mai 2017 auf der Wartburg uraufgeführt. Unser Komponist, Rudolf Lutz, wird sein Werk für die Schweizer Uraufführung umgestalten.

Konzert in Kooperation mit



reformierte kirche st.gallen centrum



Jugendprojekt

Samstag, 18. August, 10:00, Lindensaal Teufen (AR)

«J.S. Bach bewegt»: Im 2016 wurde die rhythmische Energie der Bach'schen Musik erlebbar gemacht und in Bewegung übersetzt. Im Jugendprojekt 2018 dreht sich alles um die Bildhaftigkeit seiner Musik. Visuell oder im Tanz: Jugendliche aus verschiedenen Lernhäusern der SBW Haus des Lernens präsentieren, unterstützt vom Schauspieler Matthias Flückiger, in einem Jahresprojekt ihr eigenes Bild von Bach.

Projekt in Kooperation mit



Foto: Jelena Gemert

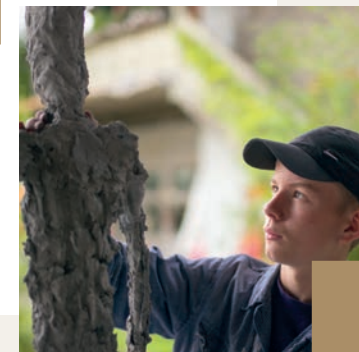


Foto: SBW